

08/06/15

Procès verbal – Assemblée générale du programme de Communication
Mercredi 29 avril 2015

Marie Pier Primeau propose l'ouverture de l'assemblée. Luka Lemay appuie. Adopté à l'unanimité.

0.0 Ouverture de l'assemblée

Maxence Garneau propose l'ordre du jour suivant.

0.0 Ouverture de l'assemblée

0.1 Adoption de l'ordre du jour

1.0 Budget pour les films

2.0 Financement

3.0 L'an prochain

4.0 Déroulement de la soirée court métrage

5.0 Varia

6.0 Levée

Éliane Boudreault appuie. Adopté à l'unanimité.

1.0 Budget pour les films

Compte tenu du compte en banque, le budget alloué pour chaque équipe de court métrage se verra être de 200 dollars maximum. Si le cout du court métrage se voit plus élevé, l'équipe s'engage à payer les surplus de leur poche. Il sera primordial de conserver toutes les factures afin que Maxence puisse rembourser les équipes. Maxence précise que sans facture, aucun remboursement sera autorisé et ce, sans exception.

2.0 Financement

Due à la grève, l'activité karaoké prévue le 26 mars dernier n'a pas eu lieu. Nous en sommes donc au même niveau dans l'état de compte explique Maxence. Ayant des affiches déjà préparées en vue de l'évènement qui a été annulé, Maude Janvier propose de reporter la soirée karaoké.

Luka Lemay propose à nouveau le projet des smoothies dans le hall d'entrée le matin. Proposition qui semble plaire à tous. Maxence doit simplement vérifier la disponibilité du petit espace et l'intérêt des étudiants en communication à participer à cet évènement.

À son tour, Jean-Christophe Diaque propose une soirée improvisation entre les superstars et les internes de communication sachant que les étudiants en communications assistent régulièrement aux matchs d'improvisation le mercredi soir. Idée que tous apprécient dans la salle.

Maxence explique qu'il tient compte de toutes ces suggestions et propose de faire un sondage auprès des étudiants à savoir qu'elle activité préféreraient-ils.
Marie-Pier Primeau appuie. Adopté en majorité.

3.0 L'an prochain

Maxence explique en quoi consiste les rôles de président, vice-président, trésorière ainsi que les signataires. Il explique comment la première AG devra se dérouler l'an prochain. Ayant déjà discuté avec quelque première année, il propose Emy Boudreau et Audrey Campeau comme organisatrice de la première assemblée.
Luka Lemay appuie. Adoptée en majorité.

4.0 Déroulement de la soirée court métrage

Maxence confirme que la soirée court métrage aura lieu le lundi 15 juin à La Maison Théâtre. Les soirées de visionnement sont retable habituellement. Si tout le monde y met du sien et invite les gens de son entourage, ont peu remplir La Maison Théâtre très rapidement.

5.0 Varia

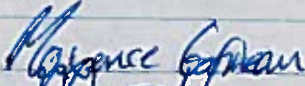



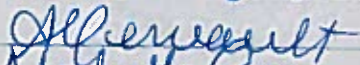








Aucune proposition.

6.0 Levée.

Alexa Perreault propose la levée de l'assemblée.
Olivier Trahan appuie.
Adoptée à l'unanimité.

Programme communication

AG 29 avril

Nom, Prénom	Signature	Matricule
Garneau, Maxence		1354337
Janner, Maude		1242772
Primeau, Marie-Pier		1339874
Eliane Boudneault		1246392
Alexa Perreault		1372042
Michelle Cazes		1344031
Carl Tremblay		1383907
Jean-Christophe Drapeau		1471334
Lemay, Luka		1455760
Trakay, Olivier		1371346
Charest-Labif, Christophe		1481410
Charles-Antoine Olivier		1471485
Emely Jade Drouin		1337421