



- TABLE DE CONCERTATION A11-#1

TABLE DE CONCERTATION

01

PROCÈS-VERBAL (Adopté): 07 SEPTEMBRE 2011

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des délégué-e-s

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
Absent	C-Architecture
Absent	C-P.L.A.C.
Absent	C-Photographie
Absent	C-Sciences de la nature
Absent	C-T.É.E.
Absent	C-T.É.S.
Absent	C-T.I.L.
Absent	MA-Joannerie
Absent	T-Design Transport
Absent	T-Gratuit
Absent	T-H2Snow
Absent	T-Improvisation
Absent	T-Solidarité internationale
Absent (Excuses tardives : 16h29)	T-Radio Orage
Allen, Logan	C-Graphisme
Archambault, Shawn	C-Optimonde
Beauchamp, Gabriel	C-Informatique
Boisvert, Carl	C-Informatique
Breville, Moïse-Beaubrun	T-UniTé-Chrétien
Brière, Zoé	MA-Construction textile
Brunelle, Valérie	MA-Impression textile
Casselot, Antoine	C-Sciences humaines – Actions sociales et média
Charbonneau, Ariane	C-Graphisme
Denis, Laurence	C-Sciences humaines – Questions internationales
Deslauriers, Éliane	C-Soins infirmiers
Desrochers, Bertrand	T-Court-métrage à contrainte
Donelle, Louis	T-Libertad
Ducharme, Pénélope	C-Langues
Excusé	C-Design industriel
Excusé	C-Dessin animé
Excusé	C-Génie électrique
Excusé	C-Techniques de gestion
Excusé	T-Comité Diversité sexuelle
Fazi, Nathan	C-Création littéraire
Fleury, Marie-Noëlle	MA-Ébénisterie
Fontaine, Marc-André	MA-Verre
Fournier, Léa	C-Histoire & civilisation
Gagnon, Jean-Sébastien	T-A.I.C.Q.
Gariépy, Édouard	C-Sciences humaines – Regards sur la personne
Gaudron, Charlotte	T-Temps perdus



- TABLE DE CONCERTATION A11-#1

Gendron, Gabrielle	T-Made in Japan
Givern-Heroux, Mathilde	C-Communication
Halle, Laurie	C-Design de présentation
Houle, Julien	T-A.I.C.Q.
Jauvin, Alexandre	C-Histoire & civilisation et Langues (Double DEC)
Jolicoeur, Valérie	T-EnVIEUXronnement
Lachance, Esther	C-Design d'intérieur
Lachance, Lisanne	MA-Verre
Lafrenière, Carl	T-Libertad
Lavigne, Michaël	C-Langues
Martel, Jean-Philippe	C-Génie mécanique
Nadon, Charles-Hodray	C-Sciences humaines – Actions sociales et média
Ouellette, Geneviève	T-Journal Le Bagou
Pelletier, Rachel	C-Création littéraire
Pinsonneault-Craig, Mélissa	MA-Construction textile
Prud'Homme, François	T-Vieux-Dragon
Rabeau-Daudelin, Antoine	T-UniTé-Chrétien
Roy, Anne-Marie	C-T.T.S.
Sabourin, Jacynthe	T-EnVIEUXronnement
St-Amour, Guillaume	T-Vieux-Dragon
Thibodeau, Antoine	C-Design de présentation
Tremblay-Goyette, Chloé	C-Sciences humaines – Questions internationales
Trudel-Laurendeau, Sandrine	C-Histoire & civilisation et Langues (Double DEC)
Varin, Marie-France	T-S.A.E.
Welsh, Adrien	T-Comité étudiant interculturel

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des comités

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
COMITÉS DE CONCENTRATION	
Absent	C-Architecture
Givern-Heroux, Mathilde	C-Communication
Fazi, Nathan	C-Création littéraire
Pelletier, Rachel	C-Création littéraire
Lachance, Esther	C-Design d'intérieur
Halle, Laurie	C-Design de présentation
Thibodeau, Antoine	C-Design de présentation
Excusé	C-Design industriel
Excusé	C-Dessin animé
Excusé	C-Génie électrique
Martel, Jean-Philippe	C-Génie mécanique
Allen, Logan	C-Graphisme
Charbonneau, Ariane	C-Graphisme
Fournier, Léa	C-Histoire & civilisation
Jauvin, Alexandre	C-Histoire & civilisation et Langues (Double DEC)
Trudel-Laurendeau, Sandrine	C-Histoire & civilisation et Langues (Double DEC)
Beauchamp, Gabriel	C-Informatique
Boisvert, Carl	C-Informatique
Ducharme, Pénélope	C-Langues
Lavigne, Michaël	C-Langues



- TABLE DE CONCERTATION A11-#1

Archambault, Shawn	C-Optimonde
Absent	C-P.L.A.C.
Absent	C-Photographie
Absent	C-Sciences de la nature
Casselot, Antoine	C-Sciences humaines – Actions sociales et média
Nadon, Charles-Hodray	C-Sciences humaines – Actions sociales et média
Denis, Laurence	C-Sciences humaines – Questions internationales
Tremblay-Goyette, Chloé	C-Sciences humaines – Questions internationales
Gariépy, Édouard	C-Sciences humaines – Regards sur la personne
Deslauriers, Éliane	C-Soins infirmiers
Absent	C-T.É.E.
Absent	C-T.É.S.
Absent	C-T.I.L.
Roy, Anne-Marie	C-T.T.S.
Excusé	C-Techniques de gestion
MÉTIERS D'ART	
Brière, Zoé	MA-Construction textile
Pinsonneault-Craig, Mélissa	MA-Construction textile
Fleury, Marie-Noëlle	MA-Ébénisterie
Brunelle, Valérie	MA-Impression textile
Absent	MA-Joaillerie
Fontaine, Marc-André	MA-Verre
Lachance, Lysanne	MA-Verre
COMITÉS THÉMATIQUES	
Gagnon, Jean-Sébastien	T-A.I.C.Q.
Houle, Julien	T-A.I.C.Q.
Excusé	T-Comité Diversité sexuelle
Welsh, Adrien	T-Comité étudiant interculturel
Desrochers, Bertrand	T-Court-métrage à contrainte
Absent	T-Design Transport
Jolicoeur, Valérie	T-EnVIEUXronnement
Sabourin, Jacynthe	T-EnVIEUXronnement
Absent	T-Gratuit
Absent	T-H2Snow
Absent	T-Improvisation
Ouellette, Geneviève	T-Journal Le Bagou
Donelle, Louis	T-Libertad
Lafrenière, Carl	T-Libertad
Gendron, Gabrielle	T-Made in Japan
Absent (Excuses tardives : 16h29)	T-Radio Orage
Varin, Marie-France	T-S.A.E.
Absent	T-Solidarité internationale
Gaudron, Charlotte	T-Temps perdus
Breville, Moïse-Beaubrun	T-UniTé-Chrétien
Rabeau-Daudelin, Antoine	T-UniTé-Chrétien
Prud'Homme, François	T-Vieux-Dragon
St-Amour, Guillaume	T-Vieux-Dragon
BUREAU EXÉCUTIF	
Lamy-Labrecque, Alexis	X-Bureau exécutif



- TABLE DE CONCERTATION A11-#1

0.0 Procédures

Vieux-Dragon propose l'**ouverture de la [Table de concertation A11-01](#), 15h30**
Sciences humaines – Actions sociales et média appuie
Adoptée à l'unanimité

0.1 Praesidium

Libertad propose **Alexis-Lamy-Labrecque comme Président de la présente Table de concertation et Tania XXXXXX comme secrétaire**
Sciences humaines – Actions sociales et média appuie
Adoptée à l'unanimité

0.2 Lecture et adoption du procès-verbal

0.2.1 Lecture

R.A.S

0.2.2 Excuses

[Lettres d'excuses](#) reçues en temps et lieu

Excusé	C-Design industriel
Excusé	C-Dessin animé
Excusé	C-Génie électrique
Excusé	C-Techniques de gestion
Excusé	T-Comité Diversité sexuelle

Vieux-Dragon propose les lettres d'excuses
Création littéraire appuie
Adoptée à l'unanimité

0.2.3 Adoption

Libertad propose l'**adoption du [procès-verbal de la Table de concertation H11-05](#) tel quel**
SAE appuie
Adoptée à l'unanimité

0.3 Suite du procès-verbal

R.A.S.

0.4. Lecture et adoption du présent ordre du jour

Ordre du jour tel qu'affiché et adopté

- 1.0 **Comité de suivi : élections**
- 2.0 **Ouverture – fermeture de comités**
- 3.0 **Sofas**
- 4.0 **Clés**
- 5.0 **[Budget des comités](#)**
 - 5.1 **Comités thématiques**
 - 5.1.1 **Budget A11**
 - 5.1.2 **Immobilisation A11**
 - 5.2 **Comités de concentration**
 - 5.2.1 **Subventions A11**
 - 5.3 **Subventions étudiantes**
- 6.0 **Activités des comités**
- 7.0 **Affaires diverses**
- 8.0 **Levée**



- TABLE DE CONCERTATION A11-#1

Création littéraire propose l'ordre du jour tel qu'affiché
Graphisme appuie

1.0 **Comité de suivi : élections**

Présentation par Sacha Thibault, ancien membre AICQ et du Comité de suivi

Viviane Forest-Ponthieu (AICQ) se propose
Carl Boisvert (Informatique) se propose
Carl Lafrenière (Libertad) se propose

Libertad propose de voter pour la personne, chacune son tour
Techniques de gestion appuie

Élection des membres du Comité de suivi :

Viviane Forest-Ponthieu (AICQ) pour les comités thématiques
Carl Boisvert (Informatique) pour les comités de concentration
Carl Lafrenière (Libertad), pour les comités thématiques

2.0 **Ouverture / fermeture de comités**

Création littéraire propose la suspension temporaire de la Présidence pendant ce point

Création d'un comité :

Alexis Lamy-Labrecque présente le comité [Cyclomité](#)

Libertad propose **l'ouverture du Cyclomité**
EnVieuxronnement appuie
Adoptée à l'unanimité

3.0 **Sofa**

Libertad propose que **le Comité de suivi s'occupe de préparer un document de synthèse sur la distribution des sofas nouveaux par les Services aux étudiants du Cégep du Vieux Montréal et fasse le point à la prochaine Table de concertation A11-02, du mercredi 28 septembre 2011**

Verre appuie
Adoptée à l'unanimité

QUESTION PRIVILÉGIÉE

Histoire & civilisation propose **d'ajouter un point 5.0 Présentation des candidat-e-s aux [élections](#) du Bureau exécutif**

Vieux Dragon appuie
Adoptée à l'unanimité

4.0 **Clés :**

R.A.S.

5.0 **[Élections au Bureau exécutif A11-H12](#)**

Les candidat-e-s présent-e-s parlent de leurs projets et plans pour ces postes de responsables du Bureau exécutif de l'AGECVM

6.0 **[Budget des comités :](#)**

Les comités thématiques votent pour le budget des comités thématiques



- TABLE DE CONCERTATION A11-#1

Les comités de concentration votent pour les subventions des comités de concentration

6.1 Comités thématiques

6.1.1 Budget A11 (voir proposition [sous ce lien](#) et ci-dessous)

Vieux-Dragon propose le budget A11 tel que présenté par le secrétariat de l'AGECVM
Libertad appuie

Libertad amende pour **que le fond d'extrême nécessité des comités thématiques (solde au 1^{er} juillet 2011 de 719,04 \$ + 2.000,00 \$ alloué à cette session A11) soit transféré au comité SAE, après dépôt du budget de ce comité au secrétariat de l'AGECVM**

Vieux-Dragon appuie
Adopté à l'unanimité

Budget A11 amendé adopté à l'unanimité

6.1.2 Immobilisations A11 (voir proposition [sous ce lien](#) et ci-dessous)

Vieux-Dragon propose les immobilisations A11 tel que présentées par le secrétariat de l'AGECVM
Journal Le Bagou appuie

Vieux-Dragon amende pour **que un 100,00 (cent) dollars des immobilisations A11 prévues pour Vieux-Dragon soit confié à Cyclomité, et qu'un 150,00 (cent cinquante) dollars soit pris au prorata dans les immobilisations A11 prévues de l'ensemble des autres comités**

Cyclocomité appuie
Adopté à l'unanimité

Immobilisations A11 amendé adoptées à l'unanimité

6.2 Comités de concentration

6.2.1 Subventions A11 (voir proposition [sous ce lien](#) et ci-dessous)

Création littéraire propose les subventions A11 tel que présentées par le secrétariat de l'AGECVM

Sciences humaines – Questions internationales appuie

Techniques de gestion amende pour **ajouter le budget de construction textile, et que celui-ci soit calculé au prorata de l'ensemble des comités**

Sciences humaines – Actions sociales et média appuie
Adopté à l'unanimité

Sciences humaines – Questions internationales amende **pour ajuster le budget de Sciences humaines – Questions internationales pour que les revenus d'autofinancement, évalués à 1400,00 (mille quatre cents) dollars soient réévalués à 800,00 (huit cents) dollars**

Sciences humaines – Regards sur la personne appuie
Adopté à l'unanimité

Subventions A11 amendées adoptées à l'unanimité

6.3 Subventions étudiantes

Techniques de gestion propose, **comme il n'y a pas eu de demande de subventions étudiantes, de remettre ce point à l'ordre du jour de la prochaine Assemblée générale**



- TABLE DE CONCERTATION A11-#1

Sciences humaines – Actions sociales et média appuie
Adoptée à l'unanimité

7.0 Activités des comités

Action indépendantiste et culturelle québécoise

- Spectacle de musique
- Conférences
- Moufflet et brownies, etc.

Architecture

- Absent

Bureau exécutif

- R.A.S.

Comité Diversité sexuelle

- Excusé

Comité Étudiant interculturel

- Activité d'accueil
- Cinéma interculturel
- Conférence

Communication

- Activité d'accueil
- Activité cinéma
- Projection projets documentaire
- Conférence

Construction textile

- Expo finissant-e-s 2012

Création littéraire

- Bazar
- Popote littéraire
- Semaine de la poésie

Court métrage en contrainte

- Projections de courts métrages

Design de présentation

- Expo finissant-e-s 2012

Design d'intérieur

- Expo des finissant-e-s 2012

Design industriel

- Excusé

Design transport

- Absent

Dessin animé – Cinéma d'animation

- Excusé

Ébénisterie

- Exposition Noël – fin d'année
- Activités sociales

EnVIEUXronnement

- Récolte de tasses
- Soirée échange de vêtements
- Projection de documentaires à L'Exode
- Autres ...

Génie électrique

- Excusé

Génie mécanique

- Renouvellement ordi local d'études

Graphisme

- Vente de T-Shirts
- Party fin de session
- Financement expo des finissant-e-s H12
- + expo des deuxièmes années

Gratuit

- Absent

H2Snow

- Absent

Histoire & civilisation

- Pop Quiz (QI – H&C ???)
- Activités d'intégration
- Party début / fin de session

Histoire & civilisation; et Langues

- Activités d'intégration
- Voyage culturel
- Cueillette de pommes

Impression textile

- R.A.S.

Improvisation

- Absent

Informatique

- LAN
- Activités d'intégration
- T-Shirts

Joallerie

- Absent

Journal Le Bagou

- R.A.S.

Langues

- Activités d'intégration
- OktoberFest

Libertad

- R.A.S.

Made in Japan

- Maid Café
- Lanterne
- Activité d'intégration
- Party d'Halloween

Optimonde

- Levée de fonds pour notre programme CONTINUE !!!
- Activités du 20^{ème} anniversaire

P.L.A.C.

- Absent

Photographie

- Absent

Radio-Orage

- Absent (Excuses tardives)

S.A.E.

- Construction de l'auto
- Course à Détroit

Sc.Humaines – Actions sociales et média

- Projet Sociologie action

Sc.Humaines – Questions internationales

- R.A.S.

Sc.Humaines – Regards sur la personne

- Concert de musique Métal
- Vente de biscuits
- Concert de musique hardcore

Sciences de la nature

- Absent

Soins infirmiers

- Stage au Sénégal A11 – H12
- Bal A11 – H12

Solidarité internationale

- Absent

TÉE

- Absent

TÉS

- Absent

TIL

- Absent

TTS

- R.A.S.

Techniques de gestion

- Activités d'intégration
- Stage d'une journée
- Organisation soirée

Temps perdus

- R.A.S.

Unité-Chrétien

- Collectes denrées non périssables et vêtements
- Activités Halloween - Noël

Verre

- Voyage à Toledo, Ohio (GAS)
- Visite du musée Corning (Museum of Glass)

Vieux-Dragon

- Reproduction combat médiéval
- Party Halloween

8.0 Affaires diverses

-

9.0 Levée



TABLE DE CONCERTATION A10-#4

Libertad propose **la levée de la [Table de concertation A11-01](#), de ce mercredi 07 septembre 2011**

Sciences humaines – Actions sociales et média appuie

Adoptée à l'unanimité



- TABLE DE CONCERTATION A10-#4

PROPOSITION BUDGET A11 POUR LES COMITÉS THÉMATIQUES

Comités Thématiques	Compte commun	Solde H-11	Photocopies H-11	% autofinancement A10-H11	Dépenses totales A11	Autofinancement A11	Budget A11 demandé à l'AGEVM	% autofinancement H11	proposé A11 BE	Adopté TC 07-09-11
A.I.C.O.	C	434,88 \$	98,30 \$	32,05%	1 920,00 \$	600,00 \$	885,12 \$	31,25%	885,12 \$	
Com. Div. Sez. (Ex-YXYX-GLBTA)	C	375,00 \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$	
Comité interculturel	C	845,37 \$	- \$	9,03%	2 100,00 \$	1 150,00 \$	104,63 \$	54,78%	104,63 \$	
Courts-métrages	C	208,05 \$	28,70 \$	99,79%	1 993,70 \$	1 500,00 \$	285,65 \$	75,24%	285,65 \$	
Design Transport	C	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$	
EnVIUxronnement	C	250,00 \$	12,05 \$	0,00%	1 050,00 \$	500,00 \$	300,00 \$	47,62%	300,00 \$	
Fonds extrême nécessité	C	719,04 \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	2 000,00 \$	
Gratuit	C	157,83 \$	- \$	0,00%	157,83 \$	- \$	- \$	- \$	- \$	
H2S/now	C	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$	
Improvisation	C	(278,34) \$	57,35 \$	71,65%	23 943,00 \$	17 500,00 \$	6 721,34 \$	73,09%	5 952,39 \$	
Journal - Le Bagou	C	425,01 \$	235,00 \$	7,56%	6 500,00 \$	2 500,00 \$	3 574,99 \$	38,46%	3 165,99 \$	
Liberté	C	46,67 \$	147,45 \$	0,00%	1 796,07 \$	- \$	1 749,40 \$	0,00%	1 549,26 \$	
MLJ	C	627,61 \$	- \$	9,62%	1 660,00 \$	600,00 \$	432,39 \$	36,14%	432,39 \$	
Radio ORAGE	C	(183,44) \$	4,80 \$	33,97%	1 150,00 \$	650,00 \$	683,44 \$	56,52%	683,44 \$	
S.A.F.	C	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$	
Solidarité internationale	C	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$	
Temps perdu	C	- \$	- \$	0,00%	630,00 \$	630,00 \$	- \$	- \$	- \$	
Unité - Chrétien	C	650,40 \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$	
Vieux Dragon	C	1,85 \$	0,90 \$	19,65%	3 235,00 \$	1 380,00 \$	1 853,15 \$	42,66%	1 641,14 \$	
Total		4 279,93 \$	584,55 \$	45,56%	42 900,60 \$	25 630,00 \$	16 590,11 \$	59,74%	17 000,00 \$	
Pas de budget remis						20 000,00 \$		Solde:		3 000,00 \$
Nouveau comité A11										
(Point entrée des fonds - voir TPL et TPA)										
Modification TC: à préciser prochaine TC										
Transfert #1:										
Transfert #2:										
									Ratio pour 100,00 \$ demandés	
									88,5594 \$	

Vu les demandes, octroyer 5990,00 \$ pour mettre 2000,00 \$ dans le Fonds d'extrême nécessité des comités thématiques et 3990,00 \$ en immobilisations nouvelles, accorder 100,00 \$ des demandes endossées de 1999,00 \$, et 89,56 \$ pour les autres demandes dépassant mille dollars

AGEVM - Comités thématiques - Budget A11 proposé en TC du 07 septembre 2011

PROPOSITION BUDGET A11 POUR LES COMITÉS DE CONCENTRATION

Comités de concentration	# A11 - JOUR TPL - TPA	Solde H-11 (01 juillet 2011)	% autofinancement A10-H11	Photocopies H11	Dépenses totales A11	Autofinancement A11	Budget A11 demandé à l'AGEVM	% autofinancement A11	Autofinancement à 60,00% des dépenses solde	Nouvelle demande AGEVM avec Autofinancement à 60,00%	Proposition BE (74,0296 \$ par 100,00 \$ demandés) sans ajustement	% proposition BE / demande initiale	Comités de concentration
Construction textile	34	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	0,00%	0,00 \$	- \$	- \$	- \$	Construction textile
Électriciens	50	807,01 \$	46,04%	- \$	11 800,00 \$	2 050,00 \$	8 842,99 \$	18,82%	8 535,79 \$	4 357,20 \$	3 225,61 \$	38,48	Électriciens
Immersion textile	12	426,07 \$	1,22%	- \$	927,77 \$	400,00 \$	- \$	100,00%	0,00 \$	- \$	- \$	- \$	Immersion textile
Joalliers	86	72,00 \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	0,00%	0,00 \$	- \$	- \$	- \$	Joalliers
Verre	33	(0,04) \$	45,04%	- \$	16 796,50 \$	14 770,00 \$	2 026,54 \$	87,92%	10 079,72 \$	2 029,54 \$	1 502,46 \$	- \$	Verre
Archivistes	248	236,21 \$	76,43%	- \$	- \$	- \$	- \$	0,00%	0,00 \$	- \$	- \$	- \$	Archivistes
Communication	166	2 409,17 \$	61,35%	- \$	3 350,00 \$	300,00 \$	640,83 \$	31,89%	564,50 \$	376,33 \$	278,60 \$	43,47	Communication
Création littéraire	126	1 831,32 \$	57,97%	- \$	4 631,32 \$	2 550,00 \$	250,00 \$	91,07%	1 680,00 \$	250,00 \$	185,07 \$	74,03	Création littéraire
Des. Industriel	110	100,25 \$	69,88%	9,60 \$	2 100,00 \$	1 350,00 \$	646,75 \$	67,51%	1 199,85 \$	646,75 \$	481,01 \$	74,03	Des. Industriel
Des. Intérieur	199	497,84 \$	63,17%	- \$	7 000,00 \$	5 500,00 \$	1 002,16 \$	84,59%	3 951,30 \$	1 002,16 \$	741,60 \$	74,03	Des. Intérieur
Des. Présentation	174	4,59 \$	59,31%	- \$	12 000,00 \$	9 700,00 \$	2 295,11 \$	80,87%	7 197,07 \$	2 295,11 \$	1 690,00 \$	74,03	Des. Présentation
Dessin animé	253	8 211,84 \$	71,50%	- \$	17 200,00 \$	7 100,00 \$	1 888,16 \$	78,99%	5 392,00 \$	1 888,16 \$	1 307,80 \$	74,03	Dessin animé
Génie électrique	207	540,70 \$	41,84%	3,55 \$	1 615,00 \$	400,00 \$	674,30 \$	37,23%	644,55 \$	429,72 \$	318,12 \$	47,78	Génie électrique
Génie mécanique	329	350,27 \$	39,23%	- \$	2 800,00 \$	950,00 \$	1 496,73 \$	38,78%	1 496,84 \$	979,89 \$	725,41 \$	48,37	Génie mécanique
Graphisme	212	451,96 \$	81,54%	- \$	3 500,00 \$	2 400,00 \$	648,04 \$	78,74%	1 828,82 \$	648,04 \$	479,74 \$	74,03	Graphisme
Histoire & Civilisation	122	1 356,82 \$	34,92%	- \$	- \$	- \$	- \$	0,00%	0,00 \$	- \$	- \$	- \$	Histoire & Civilisation
Histoire & Civilisation et Langues	53	- \$	0,00%	- \$	2 500,00 \$	1 300,00 \$	1 200,00 \$	52,00%	1 500,00 \$	1 000,00 \$	740,30 \$	61,69	Histoire & Civilisation et Langues
Informatique	124	- \$	0,00%	- \$	850,00 \$	400,00 \$	298,00 \$	67,31%	418,80 \$	279,20 \$	200,60 \$	69,36	Informatique
Langue	112	479,93 \$	82,76%	6,50 \$	1 426,00 \$	700,00 \$	245,07 \$	74,07%	567,04 \$	245,07 \$	181,42 \$	74,03	Langue
Optimonde	98	- \$	6,75%	- \$	74 790,00 \$	63 000,00 \$	8 540,00 \$	84,24%	44 874,00 \$	8 540,00 \$	6 322,11 \$	74,03	Optimonde
Photographie	185	760,19 \$	62,03%	- \$	- \$	- \$	- \$	0,00%	0,00 \$	- \$	- \$	- \$	Photographie
PLAC	344	366,61 \$	84,13%	25,40 \$	1 550,00 \$	900,00 \$	263,39 \$	76,06%	710,03 \$	263,39 \$	209,79 \$	74,03	PLAC
Sciences de la nature	159	679,77 \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	0,00%	0,00 \$	- \$	- \$	- \$	Sciences de la nature
Sc. Humaines -ASM	145	544,16 \$	43,49%	6,00 \$	6 075,00 \$	3 500,00 \$	2 036,84 \$	63,28%	3 318,50 \$	2 036,84 \$	1 507,86 \$	74,03	Sc. Humaines -ASM
Sc. Humaines -RP	720	1 185,70 \$	8,45%	83,70 \$	- \$	- \$	- \$	0,00%	0,00 \$	- \$	- \$	- \$	Sc. Humaines -RP
Sc. Humaines -Q.Int.	279	(190,15) \$	52,85%	16,80 \$	1 350,00 \$	1 400,00 \$	156,98 \$	90,90%	924,11 \$	156,98 \$	116,21 \$	74,03	Sc. Humaines -Q.Int.
Soins infirmiers	334	598,32 \$	9,94%	- \$	44 088,00 \$	35 739,68 \$	7 750,00 \$	82,18%	26 083,81 \$	7 750,00 \$	5 737,29 \$	74,03	Soins infirmiers
Techniques de gestion	238	- \$	89,44%	- \$	2 800,00 \$	1 600,00 \$	1 200,00 \$	57,14%	1 680,00 \$	1 120,00 \$	828,13 \$	69,09	Techniques de gestion
TÉE	329	47,19 \$	30,25%	- \$	- \$	- \$	- \$	0,00%	0,00 \$	- \$	- \$	- \$	TÉE
TES	428	494,38 \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	0,00%	0,00 \$	- \$	- \$	- \$	TES
TIL	227	1 461,46 \$	73,53%	- \$	- \$	- \$	- \$	0,00%	0,00 \$	- \$	- \$	- \$	TIL
TIS	277	975,14 \$	45,04%	2,00 \$	2 750,00 \$	950,00 \$	1 124,88 \$	45,79%	1 244,82 \$	829,04 \$	614,40 \$	54,62	TIS
Total	6422	24 199,68 \$	55,95%	154,45 \$	221 349,59 \$	156 960,48 \$	43 255,75 \$	70,91%	121 825,58 \$	37 147,32 \$	27 500,00 \$	63,58	
Pas de budget remis													
Transfert #1:													
Transfert #2:													
Budget remis en retard													
Modifié en TC													
									Budget disponible A11: 27 500,00 \$				
									xxx,xx \$ 60,00 % et + d'autofinancement				
									Ratio pour 100,00 \$ demandés				
									74,0296 \$				

AGEVM - Comités de concentration - Subventions A11 proposées en TC du 07 septembre 2011



- TABLE DE CONCERTATION A10-#4

PROPOSITION IMMOBILISATIONS A11 POUR LES COMITÉS THÉMATIQUES

Immobilisations A11						
COMITÉS	En cours A10	Demandé H11	Proposé BE A11: 21,1908 \$ par 100 \$ demandé	Proposé BE H11: 53,1397 \$ par 100 \$ demandé	Adopté en TC 02-03-11	Solde au 04 mai 11
Journal: ordinateur (9eme à 14eme mensualité) - Stand (300) - livres (300) - Peinture (100)- Micro-Onde (100) + Écran (200)	219,18 \$	1 000,00 \$	211,91 \$	531,40 \$		
AICQ: Livres / bibliothèques / maubles / drapeaux	- \$	640,00 \$	135,62 \$	340,09 \$		
Courts-métrages: caméra (600) / Eclairage (1000)	- \$	1 600,00 \$	339,05 \$	850,24 \$		
Radio orage: ordinateur (13 à 18ème mensualité) - Musique	291,00 \$	300,00 \$	63,57 \$	159,42 \$		
Libertad: Biblioth. + livres	- \$	1 000,00 \$	211,91 \$	531,40 \$		
Improvisation: chandails Virtuelle - Praticable	- \$	1 000,00 \$	211,91 \$	531,40 \$		
Made in Japan: Manga / Jeux de société / Meubles / Ordi	- \$	900,00 \$	190,72 \$	478,26 \$		
Vieux-Dragon: livres / épées / sécurisation	- \$	2 950,00 \$	625,13 \$	1 567,62 \$		
TOTAL SOLDE = 2500,00 \$ - 510,18 \$ (Engagement A11) + 3000,00 \$ des comités thématiques ==> 4989,82 \$ de disponible	510,18 \$	9 390,00 \$	1 989,82 \$	4 989,82 \$		
Ratio 21,1908 \$ pour 100,00 \$ sans le 3000,00 \$ des comités thématiques						
Ratio 53,1397 \$ pour 100,00 \$ avec 3000,00 \$ des comités thématiques en plus						

Subventions étudiantes A11						
	Depenses totales	Autofinancement	Subvention demandée	% Subvention	Proposé BE A11	Adopté en TC 07-09-11
1				#DIV/0!	- \$	- \$
2				#DIV/0!	- \$	- \$
3				#DIV/0!	- \$	- \$
4				#DIV/0!	- \$	- \$
5				#DIV/0!	- \$	- \$
9				-	- \$	- \$
10				-	- \$	- \$
TOTAUX	- \$	- \$	- \$	#DIV/0!	- \$	- \$
Montant disponible A11					1 500,00 \$	1 500,00 \$

TC: Immobilisations A11 - Comités thématiques // Subventions étudiantes A11 - adoptées en TC du 07 septembre 2011

ADOPTION BUDGET A11 POUR LES COMITÉS THÉMATIQUES

Comités Thématiques	Compte commun	Solde H-11	Photocopies H-11	% autofinancement A10-H11	Depenses totales A11	Autofinancement A11	Budget A11 demandé à l'AGECVM	% autofinancement H11	proposé A11 BE	Adopté TC 07-09-11
A.I.C.Q.	C	434,88 \$	98,30 \$	32,05%	1 920,00 \$	600,00 \$	885,12 \$	31,25%	885,12 \$	885,12 \$
Com. Div. Sex. (EX-YXXY-G)BTA	C	375,00 \$		0,00%	- \$	- \$	- \$	-	- \$	- \$
Comité interculturel	C	845,37 \$		9,03%	2 100,00 \$	1 150,00 \$	104,63 \$	54,76%	104,63 \$	104,63 \$
Courts-métrages	C	208,05 \$	28,70 \$	99,79%	1 993,70 \$	1 500,00 \$	285,65 \$	75,24%	285,65 \$	285,65 \$
Design Transport	C	- \$		0,00%	- \$	- \$	- \$	-	- \$	- \$
EnVIEUXronnement	C	250,00 \$	12,05 \$	0,00%	1 050,00 \$	500,00 \$	300,00 \$	47,62%	300,00 \$	300,00 \$
Fonds extrême nécessité	C	719,04 \$		0,00%					2 000,00 \$	- \$
Gratuit	C	157,83 \$		0,00%	157,83 \$	- \$	- \$	-	- \$	- \$
IT2Snow	C	- \$		0,00%	- \$	- \$	- \$	-	- \$	- \$
Improvisation	C	(278,34) \$	57,35 \$	71,65%	23 943,00 \$	17 500,00 \$	6 721,34 \$	73,09%	5 952,39 \$	5 952,39 \$
Journal - Le Baou	C	425,01 \$	235,00 \$	7,56%	6 500,00 \$	2 500,00 \$	3 574,99 \$	38,46%	3 165,99 \$	3 165,99 \$
Libertad	C	46,67 \$	147,45 \$	0,00%	1 796,07 \$	- \$	1 749,40 \$	0,00%	1 549,26 \$	1 549,26 \$
MIJ	C	627,61 \$		9,62%	1 660,00 \$	600,00 \$	432,39 \$	36,14%	432,39 \$	432,39 \$
Radio ORAGE	C	(183,44) \$	4,80 \$	33,97%	1 150,00 \$	650,00 \$	683,44 \$	56,52%	683,44 \$	683,44 \$
S.A.E.	C	719,04 \$		0,00%	27 143,34 \$	19 400,00 \$	7 024,30 \$	71,47%	- \$	2 000,00 \$
Solidarité internationale	C	- \$		0,00%	- \$	- \$	- \$	-	- \$	- \$
Temps perdu	C	- \$		0,00%	630,00 \$	630,00 \$	- \$	-	- \$	- \$
Unité - Chrétien	C	650,40 \$		0,00%	- \$	- \$	- \$	-	- \$	- \$
Vieux Dragon	C	1,85 \$	0,90 \$	19,65%	3 235,00 \$	1 380,00 \$	1 853,15 \$	42,66%	1 641,14 \$	1 641,14 \$
Total		4 279,93 \$	584,55 \$	45,56%	70 043,94 \$	45 030,00 \$	23 614,41 \$	64,29%	17 000,00 \$	17 000,00 \$
Pas de budget remis						20 000,00 \$		Solde:		3 000,00 \$
Budget remis en retard										
Modification TC: à préciser prochaine TC										
Transfert #1:										
Transfert #2:										
Modifié/Ajouté en TC 07-09-11										
									Ratio pour 100,00 \$ demandés	
									88,5594 \$	



- TABLE DE CONCERTATION A10-#4

ADOPTION BUDGET A11 POUR LES COMITÉS DE CONCENTRATION - CALCUL

Comités de concentration	# A-11 - JOUR TPL - TPA	Solde H-11 (01 juillet 2011)	% autofinancement A10-H11	Photocopies H11	Dépenses totales A11	Autofinancement A11	Budget A11 demandé à l'AGECVM	% autofinancement A11	Autofinancement à 60,00 % des dépenses - solde	Nouvelle demande AGE CVM avec Autofinancement à 60,00 %	Proportion BE (0,6443 par 100,00 \$ demandés) sans ajustement	% proposition BE / demande initiale	Comités de concentration
Construction textile	34	-	0,00%	-	4 700,00 \$	1 600,00 \$	3 100,00 \$	34,04%	1 600,00 \$	1 309,31 \$	42,24%	Construction textile	
Ebénisterie	50	607,01 \$	46,04%	-	11 500,00 \$	2 050,00 \$	8 842,99 \$	18,82%	8 842,99 \$	3 034,53 \$	34,32%	Ebénisterie	
Impression textile	42	426,97 \$	1,23%	-	827,77 \$	400,80 \$	-	100,00%	0,00 \$	-	-	Impression textile	
Joallierie	68	72,00 \$	0,00%	-	-	-	-	0,00%	0,00 \$	-	-	Joallierie	
Verre	33	(0,04) \$	45,04%	-	16 799,50 \$	14 770,00 \$	2 029,54 \$	87,92%	10 076,72 \$	1 413,46 \$	69,64%	Verre	
Architecture	248	236,21 \$	79,43%	-	-	-	-	0,00%	0,00 \$	-	-	Architecture	
Communication	166	2 409,17 \$	61,35%	-	3 350,00 \$	300,00 \$	640,83 \$	31,89%	564,50 \$	262,89 \$	40,90%	Communication	
Création littéraire	126	1 831,32 \$	57,97%	-	4 631,32 \$	2 550,00 \$	250,00 \$	91,07%	1 680,00 \$	174,11 \$	69,64%	Création littéraire	
Des. Industriel	110	100,25 \$	69,88%	9,60 \$	2 100,00 \$	1 350,00 \$	649,75 \$	67,51%	1 189,85 \$	452,51 \$	69,64%	Des. Industriel	
Des. Intérieur	199	497,84 \$	63,17%	-	7 000,00 \$	5 500,00 \$	1 002,16 \$	84,59%	3 901,30 \$	697,95 \$	69,64%	Des. Intérieur	
Des. Présentation	174	4,89 \$	59,31%	-	12 000,00 \$	9 700,00 \$	2 295,11 \$	80,87%	7 197,07 \$	1 598,41 \$	69,64%	Des. Présentation	
Dessin animé	253	8 211,84 \$	71,59%	-	17 200,00 \$	7 100,00 \$	1 888,16 \$	78,99%	5 392,90 \$	1 314,99 \$	69,64%	Dessin animé	
Génie électrique	207	540,70 \$	41,84%	3,55 \$	1 615,00 \$	400,00 \$	674,30 \$	37,23%	644,58 \$	299,28 \$	44,38%	Génie électrique	
Génie mécanique	329	350,27 \$	39,23%	-	2 800,00 \$	950,00 \$	1 499,73 \$	38,78%	1 469,84 \$	682,44 \$	45,50%	Génie mécanique	
Graphisme	212	451,96 \$	81,54%	-	3 500,00 \$	2 400,00 \$	648,04 \$	78,74%	1 828,82 \$	648,04 \$	69,64%	Graphisme	
Histoire & Civilisation	122	1 356,82 \$	34,92%	-	-	-	-	0,00%	0,00 \$	-	-	Histoire & Civilisation	
Histoire & Civilisation et Langues	53	-	0,00%	-	2 500,00 \$	1 300,00 \$	1 200,00 \$	52,00%	1 600,00 \$	696,44 \$	58,04%	Histoire & Civilisation et Langues	
Informatique	124	-	0,00%	-	698,00 \$	400,00 \$	298,00 \$	57,31%	418,80 \$	194,45 \$	65,25%	Informatique	
Langue	112	479,93 \$	82,76%	6,50 \$	1 425,00 \$	700,00 \$	245,07 \$	74,07%	587,04 \$	170,68 \$	-	Langue	
Optimonde	98	-	6,75%	-	74 790,00 \$	63 000,00 \$	8 540,00 \$	84,24%	44 874,00 \$	5 947,61 \$	-	Optimonde	
Photographie	185	760,19 \$	62,03%	-	-	-	-	0,00%	0,00 \$	-	-	Photographie	
PLAC	344	366,61 \$	84,13%	25,40 \$	1 550,00 \$	900,00 \$	283,39 \$	76,05%	710,03 \$	197,36 \$	69,64%	PLAC	
Sciences de la nature	158	679,77 \$	0,00%	-	-	-	-	0,00%	0,00 \$	-	-	Sciences de la nature	
Sc. Humaines -ASM	145	544,16 \$	43,49%	6,00 \$	6 075,00 \$	3 500,00 \$	2 036,84 \$	63,28%	3 318,50 \$	1 418,54 \$	69,64%	Sc. Humaines -ASM	
Sc. Humaines -RP	720	1 185,70 \$	8,45%	83,70 \$	-	-	-	0,00%	0,00 \$	-	-	Sc. Humaines -RP	
Sc. Humaines -Q.Int.	279	(190,18) \$	52,86%	16,80 \$	1 350,00 \$	690,00 \$	756,96 \$	51,94%	690,00 \$	429,06 \$	56,68%	Sc. Humaines -Q.Int.	
Soins infirmiers	334	598,32 \$	9,94%	-	44 088,00 \$	35 739,68 \$	7 750,00 \$	82,18%	26 063,81 \$	5 397,43 \$	69,64%	Soins infirmiers	
Techniques de gestion	238	-	89,44%	-	2 800,00 \$	1 600,00 \$	1 200,00 \$	57,14%	1 680,00 \$	780,02 \$	65,00%	Techniques de gestion	
TEE	329	47,19 \$	30,25%	-	-	-	-	0,00%	0,00 \$	-	-	TEE	
TES	426	494,38 \$	0,00%	-	-	-	-	0,00%	0,00 \$	-	-	TES	
TIL	227	1 461,46 \$	73,53%	-	-	-	-	0,00%	0,00 \$	-	-	TIL	
TTS	277	675,14 \$	45,04%	2,90 \$	2 750,00 \$	950,00 \$	1 124,86 \$	45,79%	1 244,92 \$	578,01 \$	51,38%	TTS	
Total	6422	24 199,88 \$	55,95%	154,45 \$	226 049,59 \$	157 960,48 \$	46 955,75 \$	69,88%	124 845,58 \$	39 406,42 \$	58,57%		
Budget disponible A11:										27 500,00 \$	Solde: 0,00 \$		
Pas de budget remis										Ratio pour 100,00 \$ demandés		69,6442 \$	
Transfert #1:													
Transfert #2:													
Budget remis en retard													
Ajouté/Modifié en TC 07-09-11													

ADOPTION BUDGET A11 POUR LES COMITÉS DE CONCENTRATION

Comités de concentration	# A-11 - JOUR TPL - TPA	Solde H-11 (01 juillet 2011)	% autofinancement A10-H11	Photocopies H11	Dépenses totales A11	Autofinancement A11	Budget A11 demandé à l'AGECVM	% autofinancement A11	Adopté TC 07-09-11	% adopté / demande initiale		
Construction textile	34	-	0,00%	-	4 700,00 \$	1 600,00 \$	3 100,00 \$	34,04%	1 309,31 \$	42,24%		
Ebénisterie	50	607,01 \$	46,04%	-	11 500,00 \$	2 050,00 \$	8 842,99 \$	18,82%	3 034,53 \$	34,32%		
Impression textile	42	426,97 \$	1,23%	-	827,77 \$	400,80 \$	-	100,00%	-	-		
Joallierie	68	72,00 \$	0,00%	-	-	-	-	0,00%	-	-		
Verre	33	(0,04) \$	45,04%	-	16 799,50 \$	14 770,00 \$	2 029,54 \$	87,92%	1 413,46 \$	69,64%		
Architecture	248	236,21 \$	79,43%	-	-	-	-	0,00%	-	-		
Communication	166	2 409,17 \$	61,35%	-	3 350,00 \$	300,00 \$	640,83 \$	31,89%	262,89 \$	40,90%		
Création littéraire	126	1 831,32 \$	57,97%	-	4 631,32 \$	2 550,00 \$	250,00 \$	91,07%	174,11 \$	69,64%		
Des. Industriel	110	100,25 \$	69,88%	9,60 \$	2 100,00 \$	1 350,00 \$	649,75 \$	67,51%	452,51 \$	69,64%		
Des. Intérieur	199	497,84 \$	63,17%	-	7 000,00 \$	5 500,00 \$	1 002,16 \$	84,59%	697,95 \$	69,64%		
Des. Présentation	174	4,89 \$	59,31%	-	12 000,00 \$	9 700,00 \$	2 295,11 \$	80,87%	1 598,41 \$	69,64%		
Dessin animé	253	8 211,84 \$	71,59%	-	17 200,00 \$	7 100,00 \$	1 888,16 \$	78,99%	1 314,99 \$	69,64%		
Génie électrique	207	540,70 \$	41,84%	3,55 \$	1 615,00 \$	400,00 \$	674,30 \$	37,23%	299,28 \$	44,38%		
Génie mécanique	329	350,27 \$	39,23%	-	2 800,00 \$	950,00 \$	1 499,73 \$	38,78%	682,44 \$	45,50%		
Graphisme	212	451,96 \$	81,54%	-	3 500,00 \$	2 400,00 \$	648,04 \$	78,74%	648,04 \$	69,64%		
Histoire & Civilisation	122	1 356,82 \$	34,92%	-	-	-	-	0,00%	-	-		
Histoire & Civilisation et Langues	53	-	0,00%	-	2 500,00 \$	1 300,00 \$	1 200,00 \$	52,00%	696,44 \$	58,04%		
Informatique	124	-	0,00%	-	698,00 \$	400,00 \$	298,00 \$	57,31%	194,45 \$	65,25%		
Langue	112	479,93 \$	82,76%	6,50 \$	1 425,00 \$	700,00 \$	245,07 \$	74,07%	170,68 \$	-		
Optimonde	98	-	6,75%	-	74 790,00 \$	63 000,00 \$	8 540,00 \$	84,24%	5 947,61 \$	-		
Photographie	185	760,19 \$	62,03%	-	-	-	-	0,00%	-	-		
PLAC	344	366,61 \$	84,13%	25,40 \$	1 550,00 \$	900,00 \$	283,39 \$	76,05%	197,36 \$	69,64%		
Sciences de la nature	158	679,77 \$	0,00%	-	-	-	-	0,00%	-	-		
Sc. Humaines -ASM	145	544,16 \$	43,49%	6,00 \$	6 075,00 \$	3 500,00 \$	2 036,84 \$	63,28%	1 418,54 \$	69,64%		
Sc. Humaines -RP	720	1 185,70 \$	8,45%	83,70 \$	-	-	-	0,00%	-	-		
Sc. Humaines -Q.Int.	279	(190,18) \$	52,86%	16,80 \$	1 350,00 \$	690,00 \$	756,96 \$	51,94%	429,06 \$	56,68%		
Soins infirmiers	334	598,32 \$	9,94%	-	44 088,00 \$	35 739,68 \$	7 750,00 \$	82,18%	5 397,43 \$	69,64%		
Techniques de gestion	238	-	89,44%	-	2 800,00 \$	1 600,00 \$	1 200,00 \$	57,14%	780,02 \$	65,00%		
TEE	329	47,19 \$	30,25%	-	-	-	-	0,00%	-	-		
TES	426	494,38 \$	0,00%	-	-	-	-	0,00%	-	-		
TIL	227	1 461,46 \$	73,53%	-	-	-	-	0,00%	-	-		
TTS	277	675,14 \$	45,04%	2,90 \$	2 750,00 \$	950,00 \$	1 124,86 \$	45,79%	578,01 \$	51,38%		
Total	6422	24 199,88 \$	55,95%	154,45 \$	226 049,59 \$	157 960,48 \$	46 955,75 \$	69,88%	27 500,00 \$	58,57%		
Budget disponible A11:										27 500,00 \$	Solde: 0,00 \$	
Pas de budget remis										Ratio pour 100,00 \$ demandés		69,6442 \$
Transfert #1:												
Transfert #2:												
Budget remis en retard												
Ajouté/Modifié en TC 07-09-11												



- TABLE DE CONCERTATION A10-#4

ADOPTION IMMOBILISATIONS A11 POUR LES COMITÉS THÉMATIQUES

Immobilisations A11					
COMITÉS	En cours A11	Demandé A11	Proposé BE A11: 53,1397 \$ par 100 \$ demandé	Adopté en TC 07-09-11	Solde
Journal: ordinateur (9eme à 14eme mensualité) - Stand (300) - livres (300) - Peinture (100)- Micro-Onde (100) + Écran (200)	219,18 \$	1 000,00 \$	531,40 \$	508,11 \$	
AICQ: Livres / bibliothèques / maubles / drapeaux	-	640,00 \$	340,09 \$	325,19 \$	
Courts-métrages: caméra (600) / Éclairage (1000)	-	1 600,00 \$	850,24 \$	812,97 \$	
Radio orage: ordinateur (13 à 18ème mensualité) - Musique	291,00 \$	300,00 \$	159,42 \$	152,43 \$	
Libertad: Biblioth.+livres	-	1 000,00 \$	531,40 \$	508,11 \$	
Cyclomité: rack à vélos	-	-	-	250,00 \$	
Improvisation: chandails Virtuelle - Praticable	-	1 000,00 \$	531,40 \$	508,11 \$	
Made in Japan: Manga / Jeux de société / Meubles / Ordi	-	900,00 \$	478,26 \$	457,29 \$	
Vieux-Dragon: livres / épées / sécurisation	-	2 950,00 \$	1 567,62 \$	1 467,62 \$	
TOTAL SOLDE = 2500,00 \$ - 510,18 \$ (Engagement A11) + 3000,00 \$ des comités thématiques ==> 4989,82 \$ de disponible	510,18 \$	9 390,00 \$	4 989,82 \$	4 989,82 \$	- \$
Ratio proposé BE A11 = 53,1397 \$ pour 100,00 \$ // TC: 100,00 \$ VD ==> Cyclomité + 150,00 \$ autres ==> Ratio 50,81085 \$ / 100,00 \$ demandé pour les autres comités					



TABLE DE CONCERTATION A11-01

Activités des comités

1. Action indépendantiste et culturelle québécoise

- spectacles de musique.
- conférences
- moufflet et Brownies, etc.

2. Architecture

- ABSENT

Bureau exécutif

-
-
-

3. Comité diversité sexuelle

- EXCUSÉ

4. Comité étudiant interculturel

- *activités d'accueil*
- *Cinéma interculturel*
- *Conférence*

5. Communication

- *Activité d'accueil*
- *Activité cinéma*
- *Projection projets documentaires*
- *Conférence*

6. Construction textile

- EXPO FINISSANTS 2012

7. Création littéraire

- *Bazar*
- *popotte littéraire*
- *semaine de la poésie*

8. Court métrage ^à en contraintes

- *projection de courts-métrages*

9. Design de présentation

- EXPOSITION FINISSANT 2012

10. Design d'intérieur

- EXPOSITION FINISSANTS 2012

11. Design industriel

- EXCUSÉ

12. Design transport

- ABSENT

13. Dessin animé

- EXCUSÉ

14. Ébénisterie

- *Expo Noël / fin d'année*
- *Activités sociales*

15. EnVIEUXronnement

- *Récolte de tasses*
- *soirée échange de vêtements*
- *projection de documentaires à l'exode* AUTRES



TABLE DE CONCERTATION A11-01

16. Génie électrique

- EXCUSÉ

17. Génie mécanique

- Renouvellement ordi (Local d'étude)

18. Graphisme

- Vente de t-shirts
- Party de fin de session
- Financement pour Expo de finissant
H-12 + Expo des deuxième année

19. Gratuit

- ABSENT

20. H2Snow

- ABSENT

21. Histoire & civilisation

- pop quiz (Q1 H&C ?!)

- activité d'intégration

- party début/fin session.

22. Histoire & civilisation; et Langues

- activités d'intégration

- voyage culturel

- cueillette de pomme.

23. Impression textile

- R.A.S.

24. Improvisation

- ABSENT

25. Informatique

- LAN
- Activité d'intégration
- T-shirt

26. Joallerie

- ABSENT

27. Journal Le Bagou

- R.A.S.

28. Langues

- activité d'intégration

- Oktoberfest

29. Libertad

- R.A.S.

30. Made in Japan

- Maid café

- Lanterne

- Activité d'intégration

- Party d'Halloween

31. Optimonde

- auto financement

- activité du 20^e anniversaire



TABLE DE CONCERTATION A11-01

32. P.L.A.C.

-
- ABSENT
-

33. Photographie

-
- ABSENT
-

34. Radio-Orage

-
- ABSENT
- (EXCUSES TARDIVES)

35. S.A.E.

- construction de l'auto
- course à Détroit
-

36. Sc.Humaines – Actions sociales et média

- projet sociologie action
-
-

37. Sc.Humaines – Questions internatio-nales

- R.A.S.
-
-

38. Sc.Humaines – Regards sur la personne

- concert de musique Metal
- vente de Biscuits
- concert de musique Hardcore

39. Sciences de la nature

-
- ABSENT
-

40. Soins infirmiers

- stage au Sénégal (x7)
- BPL(x2)
-

41. Solidarité internationale

-
- ABSENT
-

42. Temps perdus

-
- R.A.S.
-

43. TÉE

-
- ABSENT
-

44. TÉS

-
- ABSENT
-

45. TIL

-
- ABSENT
-

46. TTS

-
- R.A.S.
-



- TABLE DE CONCERTATION A11-01

47. Techniques de gestion

- *ACTIVITÉS INTÉGRATION*
- *STAGE une journée*
- *ORGANISATION soirée*

48. Unité-Chrétien

- *Collectes denrées non périssables / vêtements*
- *activités Halloween - Noël*
-

49. Verre

- *voyage à Toledo, Ohio (GAS)*
- *visite du Musée de Corning (Museum of Glass)*
-

50. Vieux-Dragon

- *Reproduction de combat médiéval*
- *Party Halloween*
-