



- TABLE DE CONCERTATION A13-#1

TABLE DE CONCERTATION

#01

PROCÈS-VERBAL (Adopté): 11 SEPTEMBRE 2013

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des délégué-e-s

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
Absent	C-Génie mécanique
Absent	C-Histoire & civilisation et Langues (Double DEC)
Absent	C-Informatique
Absent	C-Soins infirmiers
Absent	C-T.É.E.
Absent	C-T.I.L.
Absent	C-T.T.S.
Absent	C-Techniques de gestion
Absent	MA-Ébénisterie
Absent	MA-Joaillerie
Absent	MA-Verre
Absent	T-Comité anticolonialiste
Absent	T-Gratuit
Amyot, Gabriel	T-Comité Diversité sexuelle
Arbique, Clément	C-Sciences humaines – Questions internationales
Auger, Alexis	T-A.I.C.Q.
Béliveau, Sara Jane	C-Sciences humaines – Actions sociales et média
Boissonnault, Julien	T-Arts martiaux
Boudreault, Nicolas	T-Improvisation
Brisson-Laperle, Amélie	C-Design industriel
Charbonneau, Danick	C-Sciences humaines – Questions internationales
Dandurand, Alex	T-Libertad
De la Riva, Rose	T-Comité Femmes
De Rome, Gabriel	T-Dérapiage contrôlé
Desjardins-Leclerc, Zoé-Sarah	C-Sciences humaines – Regards sur la personne
Desmarais, Gabrielle	C-Langues
Dostaler, Zacharie	T-Radio active
Doyon François	C-Architecture
Excusé	C-Dessin animé
Excusé	C-Génie électrique
Excusé	C-Graphisme
Excusé	T-Courts-métrages
Filiatrault, Sarah	T-Tournesol en apesanteur
Gagnon, Étienne	T-Made in Japan
Genest, François	T-Le Vieux banc d'essai Comédie Club
Giroux, Josée	C-T.É.S.
Gomez-Marin, Jonas	C-Communication
Goyer-Morin, stéphanie	MA-Céramique
L'Italien, Frank	T-Club Med



- TABLE DE CONCERTATION A13-#1

Laguë, Jean-François	T-A.I.C.Q.
Laguë, Philippe	C-Architecture
Laliberté, Simon	T-Vieux-Dragon
Lamoureux, Simon	T-S.A.E.
Lapointe, Mélanie	C-Photographie
Larocque, Marc-André	T-Made in Japan
Lauzon, Léa Myriam	C-Design de présentation
Le Ber, Marie-Ève	C-Sciences de la nature
Legault, Annie	C-Optimonde
Lemieux, Étienne	T-Design Transport
Leroux-Chartier, Alice	C-Création littéraire
Levert, Rosalie	T-Comité du Bonheur
Nastac, Andréa	T-UniTE-Chrétien
Poirier, Andréanne	C-Création littéraire
Poirier, Chantal	MA-Impression textile
Poirier, Mélanie	C-P.L.A.C.
Poirier, Philippe	T-Vieux-Dragon
Proulx, Maryse	T-EnVIEUXronnement
Puard, Marion	MA-Impression textile
Raymond-L., Clovis	C-Histoire & civilisation
Rivest, Jonathan	T-Improvisation
Romain, Jean-Baptiste	C-Design d'intérieur
Rouillier Bruneau, Jordan	C-Design de présentation
Rubilar, Tamara	MA-Construction textile
Schultz, Laura	MA-Céramique
Soulard, Valérie	C-Design d'intérieur
Tellier, Sabrina	T-Comité étudiant interculturel
Veilleux-Gomez, Thania	T-Libertad
Vinet-Mongeau, Mélanie	C-Photographie
Welsh, Nicolas	T-Jeunesse militante

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des comités

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
COMITÉS DE CONCENTRATION	
Doyon François	C-Architecture
Laguë, Philippe	C-Architecture
Gomez-Marin, Jonas	C-Communication
Leroux-Chartier, Alice	C-Création littéraire
Poirier, Andréanne	C-Création littéraire
Romain, Jean-Baptiste	C-Design d'intérieur
Soulard, Valérie	C-Design d'intérieur
Lauzon, Léa Myriam	C-Design de présentation
Rouillier Bruneau, Jordan	C-Design de présentation
Brisson-Laperle, Amélie	C-Design industriel
Excusé	C-Dessin animé
Excusé	C-Génie électrique
Absent	C-Génie mécanique
Excusé	C-Graphisme
Raymond-L., Clovis	C-Histoire & civilisation



- TABLE DE CONCERTATION A13-#1

Absent	C-Histoire & civilisation et Langues (Double DEC)
Absent	C-Informatique
Desmarais, Gabrielle	C-Langues
Legault, Annie	C-Optimonde
Poirier, Mélanie	C-P.L.A.C.
Lapointe, Mélanie	C-Photographie
Vinet-Mongeau, Mélanie	C-Photographie
Le Ber, Marie-Ève	C-Sciences de la nature
Béliveau, Sara Jane	C-Sciences humaines – Actions sociales et média
Arbique, Clément	C-Sciences humaines – Questions internationales
Charbonneau, Danick	C-Sciences humaines – Questions internationales
Desjardins-Leclerc, Zoé-Sarah	C-Sciences humaines – Regards sur la personne
Absent	C-Soins infirmiers
Absent	C-T.É.E.
Giroux, Josée	C-T.É.S.
Absent	C-T.I.L.
Absent	C-T.T.S.
Absent	C-Techniques de gestion
MÉTIERS D'ART	
Goyer-Morin, stéphanie	MA-Céramique
Schultz, Laura	MA-Céramique
Rubilar, Tamara	MA-Construction textile
Absent	MA-Ébénisterie
Poirier, Chantal	MA-Impression textile
Puard, Marion	MA-Impression textile
Absent	MA-Joallerie
Absent	MA-Verre
COMITÉS THÉMATIQUES	
Auger, Alexis	T-A.I.C.Q.
Laguë, Jean-François	T-A.I.C.Q.
Boissonnault, Julien	T-Arts martiaux
L'Italien, Frank	T-Club Med
Absent	T-Comité anticolonialiste
Amyot, Gabriel	T-Comité Diversité sexuelle
Levert, Rosalie	T-Comité du Bonheur
De la Riva, Rose	T-Comité Femmes
Tellier, Sabrina	T-Comité étudiant interculturel
Excusé	T-Courts-métrages
De Rome, Gabriel	T-Dérapiage contrôlé
Lemieux, Étienne	T-Design Transport
Proulx, Maryse	T-EnVIEUXronnement
Absent	T-Gratuit
Boudreault, Nicolas	T-Improvisation
Rivest, Jonathan	T-Improvisation
Welsh, Nicolas	T-Jeunesse militante
Genest, François	T-Le Vieux banc d'essai Comédie Club
Dandurand, Alex	T-Libertad
Veilleux-Gomez, Thania	T-Libertad
Gagnon, Étienne	T-Made in Japan



- TABLE DE CONCERTATION A13-#1

Larocque, Marc-André	T-Made in Japan
Dostaler, Zacharie	T-Radio active
Lamoureux, Simon	T-S.A.E.
Filiatrault, Sarah	T-Tournesol en apesanteur
Nastac, Andréa	T-UniTé-Chrétien
Laliberté, Simon	T-Vieux-Dragon
Poirier, Philippe	T-Vieux-Dragon
BUREAU EXÉCUTIF / Subvention étudiante	
Deslauriers, Frédéric	X-Bureau exécutif

0.0 Procédures

Bureau exécutif propose l'ouverture de la [Table de concertation A13-01](#), à 15h46
AICQ appuie
Adoptée à l'unanimité

0.1 Présidium

Bureau exécutif propose **Gaël Dubuc** comme **Président de la présente Table de concertation** et **Chantal Poirier** comme **secrétaire**
AICQ appuie
Adoptée à l'unanimité

0.2 Lecture et adoption du procès-verbal ([22 mai 2013](#))

0.2.1 Excuse

[Lettres d'excuse](#) :

Excusé	C-Dessin animé
Excusé	C-Génie électrique
Excusé	C-Graphisme
Excusé	T-Courts-métrages

0.2.2 Lecture

Lecture du procès-verbal en attente d'adoption
✓ Table de concertation H13-04, [22 mai 2013](#)

0.2.2 Adoption

Bureau exécutif propose l'**adoption du procès-verbal tel que rédigé**
✓ **Table de concertation H13-04, [22 mai 2013](#)**
Made in Japan appuie
Adoptée à l'unanimité

0.3 Suite du procès-verbal

R.A.S.

0.4. Lecture et adoption du présent ordre du jour

Ordre du jour tel qu'affiché

- 1.0 Mot du Responsable aux Affaires internes
- 2.0 Ouverture – fermeture de comités
- 3.0 Locaux
- 4.0 Budget des comités (Proposition)
 - 4.1 Sessions H12 (fin) - A12 – H13 : [synthèse](#) au 30 juin 2013



- TABLE DE CONCERTATION A13-#1

- 4.2 Comités thématiques
 - 4.2.1 [Budget A13](#)
 - 4.2.2 [Immobilisation A13](#)
- 4.3 Comités de concentration
 - 4.3.1 [Subventions A13](#)
- 4.4 [Subventions étudiantes](#)
- 5.0 Activités des comités
- 6.0 Affaires diverses
- 7.0 Levée

Jeunesses militantes propose l'ordre du jour tel qu'affiché
Made in Japan appuie
Adoptée à l'unanimité

1.0 Mot du Responsable aux Affaires internes

-

2.0 Ouverture – fermeture de comité

Sciences humaines – regards sur la personne propose **la création du comité [Tournesol-en-apesanteur](#)**
Design industriel appuie
Adoptée à l'unanimité

Gabriel Derome propose **la création du comité [Dérapage contrôlé](#)**
Radio Active appuie
Adoptée à majorité

Vieux-Dragon propose **que les comités de concentration n'aient pas le droit de vote lorsqu'une proposition concerne les comités thématiques, et vice-versa**
Made in Japan appuie
Adoptée à la majorité

Radio Active propose **la création du comité [Pleine conscience - Club Med](#)**
Dérapage contrôlé appuie
Adopté à la majorité

François Genest propose **la création du comité [Le vieux banc d'essai – Comédie Club](#)**
Libertad appuie
Adoptée à la majorité

Massyl Lardjane propose **la création [sous réserve] du comité Arts martiaux (pas de fiche de création)**
Dérapage contrôlé appuie
Adoptée à l'unanimité

Rosalie Lever propose **la création [sous réserve] du Comité bonheur (pas de fiche de création)**
Comité étudiant interculturel appuie
Adoptée à l'unanimité

[**Note du secrétariat** : Pour ces deux comités, avant toute existence officielle, il faudra d'abord que le secrétariat dispose des fiches de création, et qu'ensuite la Table de concertation tienne compte de la limite de 20 comités thématiques existants – Assemblée générale du 25 octobre 1995 - avant toute activité officielle de ces deux comités]



- TABLE DE CONCERTATION A13-#1

Made in Japan propose la fermeture des comités Courts-métrages, Anticolonialiste et Fonds d'extrême nécessité
Vieux Dragon appuie

Vieux-Dragon amende d'enlever Courts-métrages de la proposition
AICQ appuie

Comité femmes sous-amende d'enlever fond d'extrême nécessité de cette liste
Langues appuie
Sous-amendement adopté à l'unanimité

Amendement sous amendé adopté à l'unanimité

Proposition principale amendée et sous-amendée (**Fermer le comité anticolonialiste**) adoptée à la majorité

3.0 Locaux

-

4.0 Budget des comités (Proposition)

4.1 Sessions H12 (fin) - A12 - H13 : [synthèse](#) au 30 juin 2013

-

4.2 Comités thématiques

4.2.1 Budget A13

<u>Comités Thématiques</u>	Budget A13	Solde H-13 (au 1er juillet 2013)	Photocopies H-13	% autofinancement A12-H13 (au 30 juin 2013)	Dépenses totales A-13	Autofinancement A-13	Budget H-13 demandé à l'AGEV M et - 10% aux budgets en retard	% autofinancement A-13	Proposé A-13 BE
A.I.C.Q.	IB	1 327,06 \$	118,30 \$	54,01%	2 280,00 \$	550,00 \$	521,24 \$	24,12%	296,96 \$
Com. Div. Sex. (Ex-YXXY-GLBTA)	IB	591,12 \$	11,80 \$	23,39%	579,52 \$	- \$	- \$	0,00%	- \$
Comité anticolonialiste	IB	3,94 \$	92,81 \$	8,10%	- \$	- \$	88,87 \$	- \$	88,87 \$
Comité interculturel	IB	418,07 \$	- \$	5,48%	2 550,00 \$	1 350,00 \$	781,93 \$	52,94%	445,52 \$
Comité féministe	IB	- \$	- \$	0,00%	3 100,00 \$	1 600,00 \$	1 500,00 \$	51,61%	457,54 \$
Courts-métrages	IB	648,96 \$	18,20 \$	17,09%	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$
Design Transport	IB	- \$	- \$	0,00%	11 590,44 \$	8 250,00 \$	3 340,44 \$	71,18%	1 018,92 \$
EnVIEUXronnement	IB	391,07 \$	5,80 \$	6,80%	480,00 \$	20,00 \$	74,53 \$	4,17%	42,46 \$
Fonds extrême nécessité	IB	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$
Gratuit	IB	77,83 \$	5,20 \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$
Improvisation	IB	151,43 \$	44,35 \$	66,58%	24 155,00 \$	11 800,00 \$	12 247,92 \$	48,85%	3 735,92 \$
Jeunesses militantes	IB	852,05 \$	37,80 \$	0,00%	2 850,00 \$	1 050,00 \$	985,75 \$	36,84%	661,65 \$
Libertad	IB	250,23 \$	63,80 \$	5,78%	1 400,00 \$	600,00 \$	813,37 \$	42,86%	349,48 \$
MLJ	IB	254,94 \$	11,15 \$	37,14%	1 700,00 \$	831,39 \$	824,82 \$	48,91%	356,00 \$
Radio Active	IB	330,04 \$	- \$	50,63%	2 000,00 \$	1 000,00 \$	669,96 \$	50,00%	381,72 \$
S.A.E.	IB	- \$	- \$	0,00%	30 500,00 \$	20 000,00 \$	10 500,00 \$	65,57%	3 202,76 \$
Unité - Chrétien	IB	706,28 \$	- \$	36,35%	1 950,00 \$	250,00 \$	993,72 \$	12,82%	555,19 \$
Vieux Dragon	IB	0,05 \$	26,15 \$	65,00%	2 550,00 \$	950,00 \$	1 626,10 \$	37,25%	496,00 \$
Total		6 003,07 \$	434,76 \$	28,12%	85 134,96 \$	47 301,39 \$	34 568,65 \$	55,56%	12 000,01 \$
Pas de budget remis					12 000,00 \$		Solde:		(0,01) \$
Budget remis en retard: 10,00 % de pénalités							Fonds extrême nécessité: soit 0,00 \$		
Transfert #1:					Demande en dessous de 1000,00 \$ (mille dollars):				Ratio pour 100,
Transfert #2:					distribution de 3000,00 \$ au prorata du ratio ci-contre:				56,3766 \$
Comité inopérant A13					Demande au dessus de 1000,00 \$ (mille dollars): distribution de 9000 \$ (- 88,87 \$ photocopies Comité anticolonialiste) au prorata du ratio ci-contre:				Ratio pour 100,
									30,5025 \$



- TABLE DE CONCERTATION A13-#1

Bureau exécutif propose l'adoption du **budget A13** pour les comités thématiques tel que présenté dans le tableau ci-contre

Design industriel appuie

Adoptée à l'unanimité

4.2.2 Immobilisations A13

Immobilisations A13			
COMITÉS	En cours A13	Demandé A13	Proposé BE A13: 17,3629 \$ par 100 \$ demandé
Journal: ordinateur (33eme à 36eme mensualité)	147,48 \$		147,48 \$
Radio orange: ordinateur (37 à 40ème mensualité)	195,80 \$		195,80 \$
AICQ: livres	- \$	300,00 \$	52,09 \$
Comité femmes: livres	- \$	800,00 \$	138,90 \$
Impro: Chandails-bannière	- \$	2 962,00 \$	514,29 \$
Libertad: livres	- \$	800,00 \$	138,90 \$
MIJ: livres / Machine à coudre / DVD	- \$	500,00 \$	86,81 \$
UniTé: Ordi / Écran / Radio / Guitare	- \$	550,00 \$	95,50 \$
Vieux-Dragon : Livres / Bashing / Papeterie	- \$	750,00 \$	130,22 \$
TOTAL SOLDE = 1500,00 \$ - 343,28 \$ (Engagement A13) ==> 1156,72 \$ de disponible	343,28 \$	6 662,00 \$	1 500,00 \$
Ratio proposé: 17,3629 \$ pour 100,00 \$			

Improvisation propose de prendre 100,00 (cent) dollars des budgets immobilisation des comités Libertad et Comité Femmes pour les attribuer à Improvisation

Dérapage contrôlé appuie

Battu à majorité

Bureau exécutif propose le budget immobilisation A13 des comités thématiques tel que décrit dans le tableau ci-contre

Plaine conscience – Club Med appuie

AICQ amende d'ajouter et meuble à leur case immobilisation

Made in Japan appuie

Adopté à l'unanimité

Principale (**adoption des immobilisations A13 avec modification AICQ**) adoptée à l'unanimité

4.3 Comités de concentration

4.3.1 Subventions A13

Bureau exécutif propose le budget des subventions A13 aux comités de concentration tel que décrit dans le tableau ci-contre

Communications appuie

Battu à l'unanimité

Jeunesse militante propose de convoquer une Table de concertation spéciale A13-sp01 le mercredi 18 septembre 2013, à 15h30 et d'accepter les demandes budgétaires des comités retardataires avec une pénalité de 10,00%

Histoire & civilisation appuie

PLAC amende pour que le dépôt de ces demandes en retard soit possible jusqu'au vendredi 13 septembre 2013, 17h00

Design de présentation appuie

Adopté à l'unanimité



- TABLE DE CONCERTATION A13-#1

Ébénisterie amende pour que la Table de concertation spéciale A13-sp01 se tienne le mardi 17 septembre 2013, 18h00

Communications appuie

Adopté à la majorité

Comités de concentration	# A13 - JOUR TPL - TPA / BUDGET A13	Solde H-13 (1er juillet 2013)	% autofinancement A12-H13 (au 1er juillet 2013)	Photocopies H13	Dépenses totales A13	Autofinancement A13	Budget A13 demandé à l'AGECVM et - 10% aux budgets en retard	% autofinancement A13	Autofinancement à 80,00 % des dépenses - solide	Nouvelle demande AGECEVM avec Autofinancement à 80,00 %	Proposition BE (66,135 par 100,00 \$ demandé) sans ajustement	% proposition BE / demande initiale	
Construction textile	43	214,99 \$	0,00%	-			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
Céramique	34	57,34 \$	19,17%	-			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
Ébénisterie	76	-	15,90%	-			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
Impression textile	39	1 975,77 \$	4,91%	-			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
Joallerie	71	72,00 \$	0,00%	-			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
Verra	25	2 117,90 \$	66,31%	24,70 \$			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
Architecture	240	4,48 \$	32,70%	-	13 302,04 \$	10 300,00 \$	2 997,56 \$	77,46%	10 638,05 \$	2 659,51 \$	1 492,92 \$	49,60	
Communication	149	2 404,62 \$	35,84%	-			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
Création littéraire	110	1 263,08 \$	26,61%	-	2 250,00 \$	700,00 \$	286,92 \$	70,93%	789,54 \$	197,38 \$	110,80 \$	38,62	
Des. Industriel	33	1 62,05 \$	79,59%	-	1 712,00 \$	1 200,00 \$	349,95 \$	77,42%	1 239,96 \$	309,99 \$	174,01 \$	49,73	
Des. Intérieur	177	168,04 \$	69,38%	-			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
Des. Présentation	135	390,28 \$	34,40%	-	12 200,00 \$	9 500,00 \$	2 309,72 \$	69,44%	9 500,00 \$	2 309,72 \$	1 296,56 \$	56,14	
Dessin animé	252	2 634,65 \$	10,89%	-			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
Génie électrique	186	609,46 \$	18,65%	-			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
Génie mécanique	346	1 091,31 \$	36,34%	-			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
Graphisme	206	-	56,06%	-	3 705,00 \$	2 850,00 \$	655,00 \$	76,92%	2 964,00 \$	741,00 \$	415,96 \$	48,65	
Histoire & Civilisation	114	319,65 \$	56,97%	7,50 \$			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
Histoire & Civilisation et Langues	35	175,95 \$	0,00%	-			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
Informatique	124	322,74 \$	0,00%	-			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
Langue	97	150,00 \$	36,22%	6,40 \$	2 255,00 \$	1 250,00 \$	655,00 \$	59,38%	1 684,00 \$	421,00 \$	236,33 \$	27,64	
Optimonde	104	15 441,69 \$	2,81%	-	60 441,69 \$	58 800,00 \$	6 200,00 \$	95,45%	58 800,00 \$	6 200,00 \$	3 480,37 \$	56,14	
Photographie	179	2 666,48 \$	67,19%	-			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
PLAC	332	949,95 \$	85,93%	2,00 \$	1 950,00 \$	700,00 \$	300,05 \$	70,00%	800,04 \$	200,01 \$	112,28 \$	37,42	
Sciences de la nature	165	2 554,51 \$	7,60%	-	11 950,00 \$	6 900,00 \$	2 495,49 \$	73,44%	7 516,39 \$	1 879,10 \$	1 054,83 \$	42,27	
Sc. Humaines -ASM	138	691,08 \$	39,19%	-	3 100,00 \$	1 300,00 \$	1 108,92 \$	53,97%	1 927,14 \$	481,78 \$	270,45 \$	24,39	
Sc. Humaines -RP	774	345,28 \$	0,00%	-	3 315,00 \$	1 257,00 \$	1 712,72 \$	42,33%	2 375,78 \$	593,94 \$	333,41 \$	19,47	
Sc. Humaines -Q.Int.	241	261,18 \$	37,15%	-	1 050,00 \$	300,00 \$	498,82 \$	38,03%	631,06 \$	157,76 \$	88,56 \$	18,12	
Soins infirmiers	340	135,29 \$	12,16%	-	35 000,00 \$	26 000,00 \$	9 036,29 \$	74,21%	28 029,03 \$	7 007,26 \$	3 933,52 \$	43,53	
Techniques de gestion	237	75,80 \$	81,57%	-			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
TEE	312	0,44 \$	78,44%	1,50 \$			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
TES	430	642,76 \$	0,00%	-			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
TIL	204	2 995,16 \$	56,31%	2,45 \$			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
TTS	285	2 015,71 \$	22,98%	1,60 \$			- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-	
Total	6293	42 738,26 \$	30,57%	46,15 \$	169 130,73 \$	119 757,00 \$	28 996,44 \$	70,81%	126 654,58 \$	23 158,45 \$	13 000,00 \$	44,63	
						Budget disponible A13: 13000 \$				xxx,xx \$		80,00 % et + d'autofinancement	
												Ratio pour 100,00 \$ demandés	
												56,1358 \$	
												Comités ayant remis budget 11-09-13, 17h00	

Design industriel amende pour que les budgets en retard ne dépassent pas 5000,00 (cinq mille) dollars
 Architecture appuie
 Adopté à l'unanimité

Photographie amende pour enlever le 10,00 % de pénalité aux retardataires
 Architecture appuie
 Battu à majorité

Principale amendée

- **Convoquer une Table de concertation spéciale A13-sp01 le mardi 17 septembre 2013, 18h00;**
- **Accepter les budgets, qui ne devront pas dépasser cinq mille dollars, des comités retardataires jusqu'au vendredi 13 septembre 2013, 17h00;**
- **Appliquer une pénalité de 10,00 % à ces demandes en retard**

Adoptée à l'unanimité

4.4 Subventions étudiantes A13



- TABLE DE CONCERTATION A13-#1

Bureau exécutif propose de donner **500,00 (cinq cents) dollars au projet de stage Sénégal et 450,00 (quatre cent cinquante) dollars au projet Soirée Technique de gestion déposé en TC**

Communications appuie
Adoptée à l'unanimité

5.0 Activités des comités

AICQ propose que **ceux qui veulent parler de leurs activités le fassent**
Made in Japan appuie
Adoptée à l'unanimité

Action indépendantiste et culturelle québécoise

- R.A.S.

Architecture

- Vente de chandails
- Vente de vins & fromages
- Fête de Noël

Arts martiaux

- R.A.S.

Bureau exécutif

- [R.A.S.](#)

Céramique

- R.A.S.

Comité anticolonialiste

- Dissous

Comité bonheur

- Atelier du rire
- Kiosque anti-stress à la fin de la session
- Journée bulle / craie de trottoir
- Limbo et volley de plage dans l'entrée du CVM

Comité Diversité sexuelle

- R.A.S.

Comité Étudiant interculturel

- Visite lieu de culte
- Soirée thématique (Asie, ...)
- Activité d'accueil lors de la semaine interculturelle

Comité Femmes

- R.A.S.

Communication

- R.A.S.

Construction textile

- R.A.S.

Création littéraire

- R.A.S.

Court métrage en contrainte

- Excusé

Dérapage contrôlé

- R.A.S.

Design de présentation

- R.A.S.

Design d'intérieur

- R.A.S.

Design industriel

- R.A.S.

Design transport

- R.A.S.

Dessin animé – Cinéma d'animation

- Excusé

Ébénisterie

- Absent

EnVIEUXronnement

- R.A.S.

Génie électrique

- Excusé

Génie mécanique

- Absent

Graphisme

- Excusé

Gratuit

- Absent

H2Snow

- Excusé

Histoire & civilisation

- R.A.S.

Histoire & civilisation; et Langues

- Absent

Impression textile

- Vente de Noël à l'extérieur de l'école
- Séjour « One of a kind » = Salon design de Toronto

Improvisation

- R.A.S.

Informatique

- Absent

Jeunesse militante

- R.A.S.

Joaillerie

- Absent

Langues

- R.A.S.

Le vieux banc d'essai – Comédie Club

- Soirées d'humour

Libertad

- Conférence sur l'écologisme radical avec Bruno Haussé
- Autres conférences à déterminer
- Projections
- Bibliothèque
- Réseau solidarité avec organismes

Made in Japan

- R.A.S.

Optimonde

- Stage
- Activités de financement

P.L.A.C.

- R.A.S.

Pleine conscience – Club Med

- Bols chantants – aumônes
- Diffusion fractale

Photographie

- R.A.S.

Radio-Active

- R.A.S.

S.A.E.

- R.A.S.

Sc.Humaines – Actions sociales et média

- R.A.S.

Sc.Humaines – Questions internationales

- R.A.S.

Sc.Humaines – Regards sur la personne

- R.A.S.

Sciences de la nature

- R.A.S.

Soins infirmiers

- Absent

TÉE

- Absent

TÉS

- R.A.S.

TIL

- Absent

TTS

- Absent

Techniques de gestion

- Absent

Tournesol-en-apesanteur

- R.A.S.

Unité-Chrétien

- R.A.S.

Verre

- Absent

Vieux-Dragon

- R.A.S.



TABLE DE CONCERTATION A13-01

6.0 Affaires diverses

Rien à signaler

7.0 Levée

Design de transport propose à 17h16 **la levée de cette [Table de concertation A13-01](#)**

Tout le monde appuie

Adoptée à l'unanimité



TABLE DE CONCERTATION A13-01

Activités des comités

1. Action indépen. et cultu. québécoise

-
- R.A.S.
-

2. Architecture

- vente de chandails
- vente de vins & Fromage
- fête de Noël

Bureau exécutif

-
- R.A.S.
-

3. Comité anticolonialiste

-
- DISSOUS
-

4. Comité diversité sexuelle (CDS)

-
- R.A.S.
-

5. Comité femmes

-
- R.A.S.
-

6. Comité étudiant interculturel

- visite lieu de culte
- soirée thématique (Asie...)
- Activité d'accueil lors de la
Semaine interculturelle

7. Communication

-
- R.A.S.
-

8. Céramique

-
- R.A.S.

9. Construction textile

-
- R.A.S.
-

10. Création littéraire

-
- R.A.S.
-

11. Court métrage en contrainte
EXCUSÉ

12. Design de présentation

-
- R.A.S.
-

13. Design d'intérieur

-
- R.A.S.
-

14. Design industriel

-
- R.A.S.
-

15. Design transport

-
- R.A.S.
-

16. Dessin animé
EXCUSÉ

17. Ébénisterie

-
- Absent
-

18. EnVIEUXronnement

- R.A.S.

19. Existence & doute

- DISSOUS

20. Génie électrique

- EXCUSÉ

21. Génie mécanique

- Absent

22. Graphisme

- EXCUSÉ

23. Gratuit

- Absent

24. Histoire & civilisation

- R.A.S.

25. Histoire & civilisation; et Langues

- Absent

26. Impression textile

- vente de Noël à l'extérieur de l'école.
 - séjour "One of a kind" = salon design à Toronto

27. Improvisation

- R.A.S.

28. Informatique

- Absent

29. Jeunesse militante

- R.A.S.

30. Joallerie

- Absent

31. Langues

- R.A.S.

32. Libertad

- conférence sur l'écologisme radical avec Bruno Masse
 - autres conférences à déterminer
 - projections bibliothèque Réseau de solidarité avec organismes

33. Made in Japan

- R.A.S.

34. Optimonde

- stage activités de financement

35. P.L.A.C.

- R.A.S.

- Comité du Bonheur

- atelier du rire
 - kiosque anti-stress à la fin de session
 - journée bulle/craie de trottoir
 - limbo et volley de plage dans l'entrée du CVM

36. <u>Photographie</u>	44. <u>TÉE</u>
-	-
- R.A.S.	- Absent
-	-
37. <u>Radio-Orage</u>	45. <u>TÉS</u>
-	-
- Absent	- R.A.S.
-	-
38. <u>S.A.E.</u>	46. <u>TIL</u>
-	-
- R.A.S.	- Absent
-	-
39. <u>Sc.Humaines – ASM</u>	47. <u>TTS</u>
-	-
- R.A.S.	- Absent
-	-
40. <u>Sc.Humaines – QI</u>	48. <u>Techniques de gestion</u>
-	-
- R.A.S.	- Absent
-	-
41. <u>Sc.Humaines – RP</u>	49. <u>Unité-Chrétien</u>
-	-
- R.A.S.	- R.A.S.
-	-
42. <u>Sciences de la nature</u>	50. <u>Verre</u>
- Marie-Ève Le Ber	-
- R.A.S.	- Absent
-	-
43. <u>Soins infirmiers</u>	51. <u>Vieux-Dragon</u>
-	-
- Absent	- R.A.S.
-	-
53 <u>Le Vieux banc d'essai Comédies C'est</u>	52 <u>Dérapage Contrôlé</u>
- Sources d'humour	- Gabriel DeRome
54 <u>Club MED</u>	
- mots chantants - aumône?	
- diffusion fractales	