



# - TABLE DE CONCERTATION H16-#5

## TABLE DE CONCERTATION

#05

### PROCÈS-VERBAL (Adopté): 04 MAI 2016

#### LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des délégué-e-s

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
Absent	C-Design intérieur
Absent	C-Génie électrique
Absent	C-Langues
Absent	C-Sciences humaines – Actions sociales et média
Absent	C-Sciences humaines – Questions internationales
Absent	C-Sciences humaines – Regards sur la personne
Absent	C-T.É.E.
Absent	C-T.T.S.
Absent	MA-Construction textile
Absent	MA-Ébénisterie
Absent	MA-Impression textile
Absent	MA-Joaillerie
Absent	T-A.I.C.Q.
Absent	T-Comité féministe
Absent	T-Comité Journal
Absent	T-Design Transport
Absent	T-Gratuit
Absent	T-Jam Comité
Absent	T-Le Vieux banc d'essai Comédie Club
Absent	T-Libération animale
Absent	T-Libertad
Absent	T-Plein Air
Absent	T-Radio active
Absent	T-UniTé-Chrétien
Beumier, Émilie	C-P.L.A.C.
Bédard, Marissa	C-Soins infirmiers
Benameurlaine, Amina	T-Comité étudiant interculturel
Bernier, Julien	C-Optimonde
Binette, Augustin	T-Comité Babyfoot
Bouchard, Jean-Marc	T-S.A.E.
Bourdeau, Christophe	T-Perspective révolutionnaire
Bourdeau, Émy	C-Communication
Camirand, William	C-P.L.A.C.
Caroni, Prudence	C-Soins infirmiers
Chaveca, Martin	T-Made in Japan
Daignault-Lévesque, Vickie	C-Design de présentation
Dorion, Joëlle	C-T.É.S.
Dubé-Pache, Félix	T-Vieux-Dragon
Excusé	C-Architecture



## - TABLE DE CONCERTATION H16-#5

<b>Excusé</b>	C-Dessin animé
<b>Excusé</b>	C-Graphisme
<b>Excusé</b>	C-Techniques de gestion
<b>Excusé</b>	T-EnVIEUXronnement
<b>Ferland, Ève</b>	C-Design industriel
<b>Frenette, Rachel</b>	X-Bureau exécutif
<b>Furino, Mathiew</b>	C-Communication
<b>Galland-Hébert, Margaux</b>	C-Design industriel
<b>Grijalva-Lavallée, Raphaël</b>	T-Club Med
<b>Haddaoui, Nour</b>	T-Improvisation
<b>Herrera, Gabriel</b>	C-Génie mécanique
<b>La Rue, Maxime</b>	C-Optimonde
<b>Lapierre, Charles-Olivier</b>	T-S.A.E.
<b>Lemay, Frédérique</b>	T-Improvisation
<b>Lister, Emilie</b>	MA-Verre
<b>Lizotte, Olivier</b>	C-Création littéraire
<b>Moquin-Carle, Benjamin</b>	C-Histoire & civilisation
<b>Paquet, Olivia</b>	C-Design de présentation
<b>Pin, Florence</b>	C-Photographie
<b>Poirier, Philippe</b>	T-Vieux-Dragon
<b>Roldan, Gabriel</b>	C-Sciences de la nature
<b>Sansoucy, Francis S.</b>	C-T.I.L.
<b>Servanin-Monastesse, Amédé</b>	T-Comité Babyfoot
<b>Simard, Isabelle</b>	MA-Céramique
<b>Ste-Marie-Jubinville, Arthur</b>	C-Création littéraire
<b>Trudeau, Mélissa</b>	C-T.I.L.
<b>Tutuncu, Iprahim</b>	C-Informatique

### LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des comités

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
<b>COMITÉS DE CONCENTRATION</b>	
Excusé	<b>C-Architecture</b>
Bourdeau, Émy	<b>C-Communication</b>
Furino, Mathiew	<b>C-Communication</b>
Lizotte, Olivier	<b>C-Création littéraire</b>
Ste-Marie-Jubinville, Arthur	<b>C-Création littéraire</b>
Daignault-Lévesque, Vickie	<b>C-Design de présentation</b>
Paquet, Olivia	<b>C-Design de présentation</b>
Ferland, Ève	<b>C-Design industriel</b>
Galland-Hébert, Margaux	<b>C-Design industriel</b>
Absent	<b>C-Design intérieur</b>
Excusé	<b>C-Dessin animé</b>
Absent	<b>C-Génie électrique</b>
Herrera, Gabriel	<b>C-Génie mécanique</b>
Excusé	<b>C-Graphisme</b>
Moquin-Carle, Benjamin	<b>C-Histoire &amp; civilisation</b>
Tutuncu, Iprahim	<b>C-Informatique</b>
Absent	<b>C-Langues</b>
Bernier, Julien	<b>C-Optimonde</b>



## - TABLE DE CONCERTATION H16-#5

La Rue, Maxime	<b>C-Optimonde</b>
Beaumier, Émilie	<b>C-P.L.A.C.</b>
Camirand, William	<b>C-P.L.A.C.</b>
Pin, Florence	<b>C-Photographie</b>
Roldan, Gabriel	<b>C-Sciences de la nature</b>
Absent	<b>C-Sciences humaines – Actions sociales et média</b>
Absent	<b>C-Sciences humaines – Questions internationales</b>
Absent	<b>C-Sciences humaines – Regards sur la personne</b>
Bédard, Marissa	<b>C-Soins infirmiers</b>
Caroni, Prudence	<b>C-Soins infirmiers</b>
Absent	<b>C-T.É.E.</b>
Dorion, Joëlle	<b>C-T.É.S.</b>
Sansoucy, Francis S.	<b>C-T.I.L.</b>
Trudeau, Mélissa	<b>C-T.I.L.</b>
Absent	<b>C-T.T.S.</b>
Excusé	<b>C-Techniques de gestion</b>
<b>MÉTIERS D'ART</b>	
Simard, Isabelle	<b>MA-Céramique</b>
Absent	<b>MA-Construction textile</b>
Absent	<b>MA-Ébénisterie</b>
Absent	<b>MA-Impression textile</b>
Absent	<b>MA-Joaillerie</b>
Lister, Émilie	<b>MA-Verre</b>
<b>COMITÉS THÉMATIQUES</b>	
Absent	<b>T-A.I.C.Q.</b>
Binette, Augustin	<b>T-Comité Babyfoot</b>
Servanin-Monastesse, Amédé	<b>T-Comité Babyfoot</b>
Grijalva-Lavallée, Raphaël	<b>T-Club Med</b>
Benameurlaine, Amina	<b>T-Comité étudiant interculturel</b>
Absent	<b>T-Comité féministe</b>
Absent	<b>T-Comité Journal</b>
Absent	<b>T-Design Transport</b>
Excusé	<b>T-EnVIEUXronnement</b>
Absent	<b>T-Gratuit</b>
Haddaoui, Nour	<b>T-Improvisation</b>
Lemay, Frédérique	<b>T-Improvisation</b>
Absent	<b>T-Jam Comité</b>
Absent	<b>T-Le Vieux banc d'essai Comédie Club</b>
Absent	<b>T-Libération animale</b>
Absent	<b>T-Libertad</b>
Chaveca, Martin	<b>T-Made in Japan</b>
Bourdeau, Christophe	<b>T-Perspective révolutionnaire</b>
Absent	<b>T-Plein Air</b>
Absent	<b>T-Radio active</b>
Bouchard, Jean-Marc	<b>T-S.A.E.</b>
Lapierre, Charles-Olivier	<b>T-S.A.E.</b>
Absent	<b>T-UniTé-Chrétien</b>
Poirier, Philippe	<b>T-Vieux-Dragon</b>
Dubé-Pache, Félix	<b>T-Vieux-Dragon</b>



# - TABLE DE CONCERTATION H16-#5

## BUREAU EXÉCUTIF / Subvention étudiante

Frenette, Rachel

X-Bureau exécutif

### 0.0 Procédures

Perspective Révolutionnaire propose **l'ouverture de la Table de concertation [H16-05](#), à 15h40**  
Improvisation appuie  
Adoptée à l'unanimité

### 0.1 Présidium

Comité interculturel propose **Clovis Raymond-La Ruelle comme animateur de la présente Table de concertation et Carl Gosselin comme secrétaire**  
Communication appuie  
Adoptée à l'unanimité

### 0.2 Lecture et adoption des procès-verbaux ([H16-03](#) – 30 mars 2016 / [H16-04](#) – 13 avril 2016 – PAS DE QUORUM)

#### 0.2.1 Excuse

Lettres d'excuse :

<b>Excusé</b>	C-Architecture
<b>Excusé</b>	C-Dessin animé
<b>Excusé</b>	C-Graphisme
<b>Excusé</b>	C-Techniques de gestion

#### 0.2.2 Lecture

Lecture des procès-verbaux en attente d'adoption  
✓ Table de concertation [H16-03](#), 30 mars 2016  
✓ Table de concertation [H16-04](#), 13 avril 2016 – PAS DE QUORUM

#### 0.2.2 Adoption

T.I.L. propose **l'adoption des procès-verbaux tel que rédigés de la**  
✓ **Table de concertation [H16-03](#), 30 mars 2016**  
✓ **Table de concertation [H16-04](#), 13 avril 2016 – PAS DE QUORUM**  
Comité interculturel appuie  
Adoptée à l'unanimité

### 0.3 Suite des procès-verbaux

R.A.S.

### 0.4. Lecture et adoption du présent ordre du jour

Ordre du jour tel qu'affiché et adopté

- 1.0 **Mot du Responsable aux Affaires internes**
- 2.0 **AGEnda 2016-2017 : suivi (Informations sur les comités)**
- 3.0 **Situation comités**
  - 3.1 **Procès-verbaux**
  - 3.2 **Dégel compte**
- 4.0 **Ouverture – fermeture de comités**
- 5.0 **Locaux et liste des clés**
- 6.0 **Mur d'expression : suivi après [entente](#)**
- 7.0 **Activités des comités**
- 8.0 **Affaires diverses**



# - TABLE DE CONCERTATION H16-#5

## 9.0 Levée

Comité interculturel propose l'ordre du jour tel qu'affiché  
Perspective révolutionnaire appuie  
Adoptée à l'unanimité

### 0.5. **Proposition** horaire Table de concertation sessions A16 et H17

Comité interculturel propose l'adoption de **l'horaire** des Tables de concertation pour les sessions A16 et H17, tel que présenté par le secrétariat de l'AGECVM  
Communication appuie  
Adoptée à l'unanimité

## 1.0 Mot du responsable aux Affaires internes

Cédric est absent

## 2.0 AGEnda 2016-2017 : suivi (Informations sur les comités)

Rappel du Comité interculturel et de Vieux Dragon d'ajouter la date limite de dépôt de demande de budget pour les comités dans le prochain AGEnda 2016-2017

Le président Clovis Raymond-La Ruelle rappelle l'envoi attendu d'ici le 15 mai 2016 d'un texte bref et concis pour présenter chacun votre comité. Sinon les textes de l'AGEnda 2015-2016 seront conservés.

## 3.0 Situation comités

[Présentation](#) des comités en règle selon le nombre de procès-verbaux remis durant l'année ( ) session A15 et session H16)

### 3.1 Procès-verbaux

N'oubliez pas de communiquer vos procès-verbaux au secrétariat, faites vos rencontres et autres assemblée et vérifier votre suivi auprès du secrétariat

### 3.2 Dégel compte

Informatique propose **de dégeler les comptes des comités suivants :**

- ✓ **C-Informatique**
- ✓ **C-Optimonde**
- ✓ **C-Soins infirmiers**
- ✓ **C-T.E.S.**
- ✓ **C-T.I.L.**
- ✓ **T-A.I.C.Q.**
- ✓ **T-Club Med**

Sciences de la nature appuie  
Adoptée à l'unanimité

## 4.0 Ouverture – fermeture de comité

R.A.S.

## 5.0 Locaux et liste des clés

R.A.S.

## 6.0 Mur d'expression : suivi après [entente](#)



# - TABLE DE CONCERTATION H16-#5

Réponses aux diverses questions

## **7.0 Activités des comités (non complétées)**

Annonce sketch du comité babyfoot (Clap clap)

## **8.0 Affaires diverses**

Le comité interculturel présente des excuses pour la motion de blâme déposée en début de session contre un employé de l'AGECVM, Étienne Philippart : en effet ce blâme ne pouvait être déposé contre une seule personne vu que le problème était celui de l'équipe.

Pour le F.S.M , si vous avez des photos d'événements ou de moments marquants de la vie de l'AGECVM, nous les collectons en vue d'organiser une expo dans le cadre de ce FSM.

## **9.0 Levée**

Communication propose **la levée de la Table de concertation [H16-05](#)**

Vieux Dragon appuie

Adoptée à l'unanimité